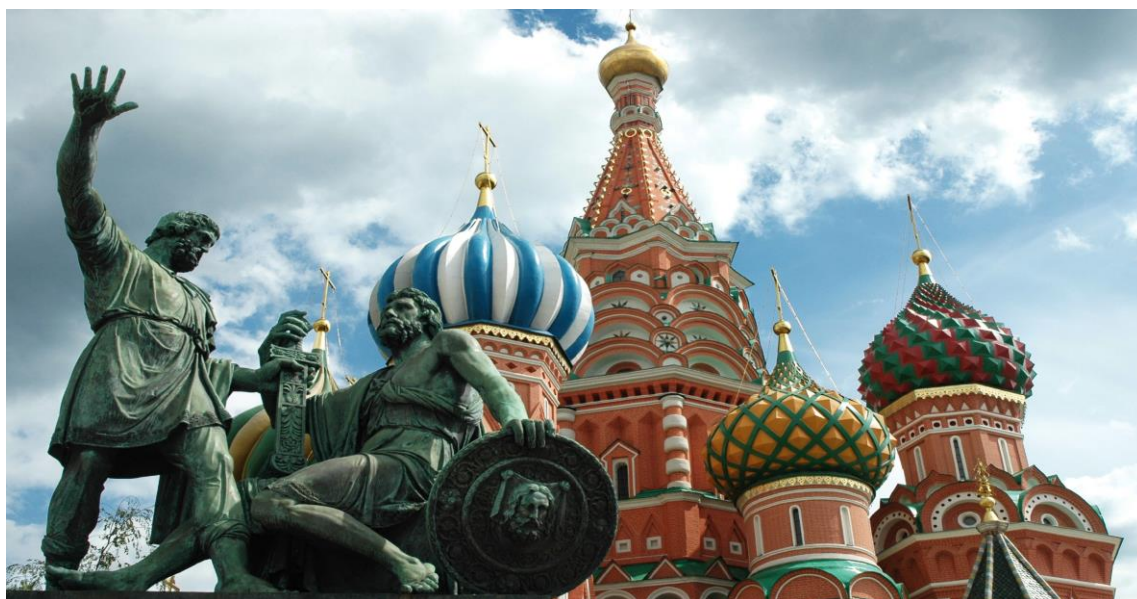


RUSSIE



Du 7 Mai au 16 Mai 2018
SAINT PETERSBOURG / MOSCOU / ANNEAU D'OR
10 jours / 9 nuits

Votre correspondant
DELFOSSÉ Patrick
06.35.50.01.10
patrick@lebeauvoyage.com

Le Beau Voyage
Service Groupes : 142 rue de Vesle – 51100 REIMS
Tél : 03 26 47 46 64 – Fax : 03 26 40 13 41-
Email : lebeauvoyage@wanadoo.fr Site : www.lebeauvoyage.com

1^{er} JOUR : Nord pas de Calais / PARIS → SAINT PETERSBOURG

Transfert en car depuis un point dans le Nord pas de Calais vers l'aéroport de Paris.
Assistances à l'enregistrement et envol à destination de Saint Pétersbourg.
Arrivée à St-Pétersbourg.
Accueil à l'aéroport par votre guide francophone.
Transfert à l'hôtel.

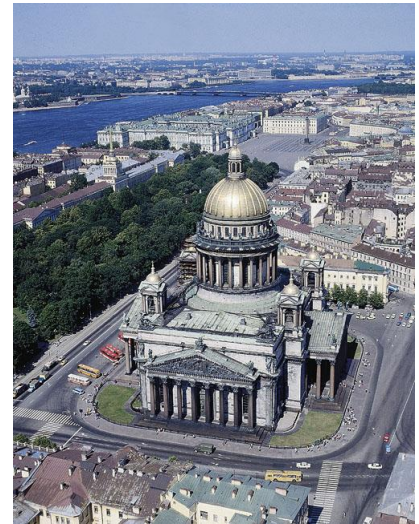
Dîner à l'hôtel et nuit.

2^{ème} JOUR : SAINT PETERSBOURG

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Visite panoramique de Saint-Pétersbourg. Nous pourrons admirer notamment la **Perspective Nevsky**, avec ses plus prestigieux édifices: les palais Anitchkov et Belozersky, la **Cathédrale de Notre Dame de Kazan**, le bâtiment Eliseev... Nous traverserons la Fontanka, qui limitait jadis le centre de Saint-Pétersbourg, ainsi que la Moika et le canal Griboïedov. Sur les rives de ce dernier se trouve la célèbre **cathédrale du Saint-Sauveur sur le Sang Versé**, typiquement russe avec ses coupoles multicolores et ses bulbes dorés. L'ancien Palais d'Hiver, imposante résidence des Tsars, aujourd'hui **Musée de l'Ermitage**, domine de sa façade Nord le cours de la majestueuse Neva. De l'autre côté du fleuve se dessine la silhouette de la Forteresse de Pierre et Paul et sa haute flèche. Non loin se trouve le cuirassé « Aurore » dont les coups de canon annoncèrent la Révolution d'Octobre, et la **Maisonnette de Pierre le Grand**: de cette demeure modeste le Tzar suivait personnellement l'évolution de la construction de « sa » ville entre 1703 et 1708. Sur l'île Vassilevski se trouvent la Strelka, le **palais Menchikov** et l'édifice historique de l'Université. Nous passerons devant l'**Amirauté** et son imposante flèche dorée, symbole de la force navale russe, sur laquelle Pierre le Grand voulut bâtir son Empire. Son statue équestre trône devant le bâtiment du **Sénat** et la **cathédrale de Saint-Isaac**, avec ses gigantesques colonnes de granit rouge de Finlande. La place Teatralnaya abrite les bâtiments du Conservatoire et le célèbre **Théâtre Mariinsky**. Nous finirons notre parcours devant la belle **église de Saint-Nicolas des Marins**, entourée de canaux.

Découverte du quartier Dostoïevski. L'écrivain de renommée mondiale Fédor Dostoïevski avait un lien spécial avec la ville de St. Petersburg, qu'il aimait profondément et où il a passé une grande partie de sa vie. Nous visiterons également l'**église de St. Vladimir** qu'il fréquentait, aujourd'hui l'une des plus visitées par les pétersbourgeois.



Visite du marché Kouznetchny.

Visite de l'église de St. Vladimir. Construite en 1767 par l'architecte italien Pietro Antonio Trezzini, elle présente un surprenant mélange de styles baroque et néoclassique. Située dans un quartier densément peuplé, c'est une des églises les plus visitées de la ville par ses habitants.

Déjeuner

Visite de la Forteresse Pierre et Paul. Visite extérieure de la maisonnette de Pierre Legrand.

C'était la première habitation

Promenade dans l'avenue Nevsky et le quartier des Arts. Début de la balade par la perspective Nevsky, la plus jolie et la plus importante avenue de la ville.

Visite de la cathédrale Notre-Dame-de-Kazan et assistance partielle à la messe orthodoxe. C'est l'un des chefs-d'œuvre de l'architecture russe du XIXe siècle.

Dîner à l'hôtel et nuit.



Votre correspondant

DELFOSE Patrick

06.35.50.01.10

patrick@lebeauvoyage.com

Le Beau Voyage

Service Groupes : 142 rue de Vesle – 51100 REIMS

Tél : 03 26 47 46 64 – Fax : 03 26 40 13 41-

Email : lebeauvoyage@wanadoo.fr Site : www.lebeauvoyage.com

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Découverte du quartier Pouchkine. Presque deux siècles se sont déjà écoulés depuis la mort tragique du plus célèbre et admiré des écrivains de Russie. Nous visiterons la partie de la ville où il habitait parmi ses longs et fréquents voyages. **Nous flânerons le long des pavés de la rue Millionnaya**, en admirant les anciens palais et les impressionnants atlantes qui soutiennent la colonnade de l'Ermitage. Nous traverserons le romantique Canal d'Hiver et passerons à côté de la maison où vécut Balzac pendant son séjour dans la capitale impériale. Au long de la rivière Moika nous découvrirons la façade de la maison que Pouchkine habitait, et où il mourut après un duel pour sauver l'honneur de sa femme.

Déjeuner.

Visite guidée du musée de l'Ermitage.

On ne le présente plus : avec trois millions d'œuvres, ce musée est sans doute l'un des plus célèbres du monde.

On connaît moins par contre l'histoire et la beauté des murs qu'il enferme : dans le Palais d'hiver se succédèrent jusqu'à Nicolas II, Tsars et Architectes. Commandé par Elisabeth, fille de Pierre I, et construit de 1754 à 1762 sur les plans de Bartolomeo Rastrelli, l'Ermitage resta la résidence des tsars jusqu'en 1917.

Visite de la cathédrale Saint-Isaac. Véritable symbole de St. Pétersbourg, elle a été dessinée et construite principalement par deux architectes : le Français Auguste de Montferrand et l'Espagnol Agustín de Betancourt



Dîner

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Excursion à Pouchkine et visite du palais de Catherine et du Parc

La petite ville de Pouchkine, située à 30 km de Saint Petersburg a été nommée ainsi en l'honneur du célèbre poète russe. Elle s'appelait jadis Tsarkoïe Selo (hameau des Tsars)

Visite du Parc de Pavlovsk. Le palais de Pavlovsk fut le cadeau de Catherine la Grande à son fils Paul, futur tsar Paul I, en 1777.

Retour à **St-Pétersbourg.**

Déjeuner

Visite de la cathédrale Saint-Nicolas-des-Marins. Ce magnifique monument de style baroque russe, avec de spectaculaires coupes dorées, a été érigé dans une zone, qui depuis longtemps (dès la fondation de la ville, par Pierre le Grand) était principalement peuplée par des marins.

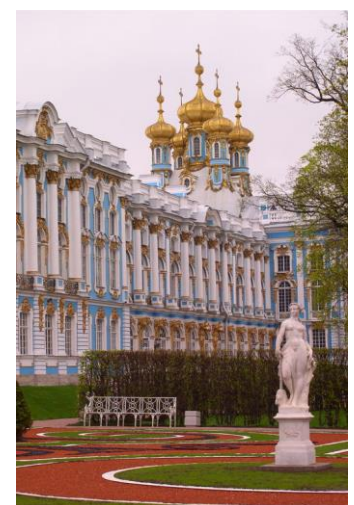
Temps libre sur l'Avenue Nevsky.

Dîner.

Transfert à la gare.

Départ pour Moscou.

Nuit à bord du train en cabine quadruple.



Votre correspondant

DELFOSE Patrick

06.35.50.01.10

patrick@lebeauvoyage.com

Le Beau Voyage

Service Groupes : 142 rue de Vesle – 51100 REIMS

Tél : 03 26 47 46 64 – Fax : 03 26 40 13 41-

Email : lebeauvoyage@wanadoo.fr Site : www.lebeauvoyage.com

Petit déjeuner à bord.

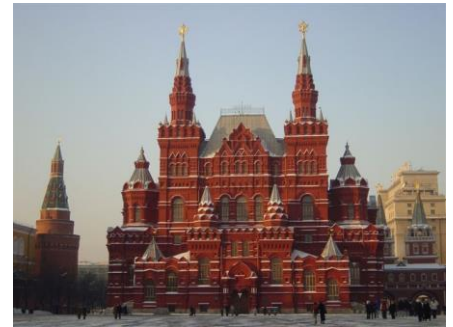
Arrivée à la gare de Moscou et accueil par votre nouveau guide.

Moscou. Vibrante, moderne et dynamique à l'extrême, la capitale russe est une destination culturelle de premier ordre. Cette trépidante métropole abrite le célèbre Bolchoï et l'impressionnant Kremlin. Des théâtres, salles de concert, boutiques chic, restaurants et clubs à la mode se succèdent sur les rives de la Moskova.

Moscou est la plus grande ville de la Russie et de l'Europe, avec plus de 12 millions d'habitants. Elle a été la capitale de la Russie depuis le XV^e siècle, sauf entre 1712 et 1918, où la capitale fut transférée à St. Pétersbourg.

Tour Panoramique de Moscou. Prise de contact idéale avec la ville, son centre historique et ses principaux monuments. À travers les amples avenues comme la célèbre « **Tverskaya** », nous arriverons au célèbre « **Mont des Moineaux** » et nous nous arrêterons à son sommet, devant l'**Université Lomonossov**, l'un des sept gratte-ciel de style stalinien. Nous ferons une halte également au **Parc de la Victoire** ainsi que devant le **monastère de Novodievitchi et son lac**, qui inspira Tchaïkovski dans sa composition du « **Lac des Cygnes** ».

Nous continuerons notre visite par les rives de la Moskova, où se trouve la « **Maison Blanche** », siège du **gouvernement russe**. Nous flânerons dans la **rue Arbat**, rue piétonne animée au cœur de la vieille ville. Nous passerons devant la **cathédrale du Saint-Sauveur**, la **Douma (Parlement Russe)** le **théâtre Bolchoï** puis l'imposante façade de la « **Loubianka** », siège de l'ancien KGB. La suite de la visite permettra de voir les ruelles de l'ancien quartier marchand **Kitaï-Gorod** qui abrite de nombreuses petites églises. Nous arriverons finalement sur la **Place Rouge**, sans doute l'une des plus belles au monde, classée au Patrimoine de l'Humanité par l'UNESCO. Elle doit son nom à la couleur des briques des édifices qui l'entourent : le **Musée d'Histoire**, les murailles du **Kremlin** et la **cathédrale Saint-Basile** avec ses célèbres coupes en forme de bulbe, construite sur ordre du Tsar Ivan le Terrible. Sur la place se trouve aussi le **Mausolée de Lénine** et sur ses pavés défile l'Armée Russe lors des nombreuses commémorations tout au long de l'année.



Visite extérieure du monastère de Novodievitchi. Tour à pied du centre historique. Début de notre tour à la **Place du Manège**, ancien marché de bétail, où se trouvaient les écuries impériales. Nous passerons à côté du « **kilomètre zéro de Russie** » et nous poursuivrons notre parcours devant les façades Art Nouveau classées des luxueux **hôtels National et Metropol** et de la **Douma (Parlement Russe)**. Arrêt devant le **théâtre Bolchoï** puis devant l'imposante façade de la « **Loubianka** », siège de l'ancien KGB. Nous flânerons ensuite dans les ruelles de l'ancien quartier marchand **Kitaï-Gorod** qui abrite de nombreuses petites cathédrales comme celles de **Notre-Dame de Kazan** et de la **Sainte-Épiphanie**. Nous nous arrêterons aussi au **GOUM**, ces célèbres galeries marchandes historiques, devenues aujourd'hui temple du luxe. Nous arriverons ensuite sur la **Place Rouge**, sans doute l'une des plus belles au monde, classée au Patrimoine de l'Humanité par l'UNESCO. Elle doit son nom à la couleur des briques des édifices qui l'entourent : le **Musée d'Histoire**, les **murailles du Kremlin** et la **cathédrale de Saint-Basile** avec ses célèbres coupes en forme de bulbe, construite par ordre du Tsar Ivan le Terrible. Sur la place se trouve également le **mausolée de Lénine** et sur ses pavés défile l'Armée Russe lors des nombreuses commémorations tout au long de l'année. Nous longerons les murailles du Kremlin en visitant le **Jardin d'Alexandre**, le plus ancien de Moscou, le **monument au Soldat Inconnu** avec la **flamme éternelle** et le **monument aux victimes** de la Seconde Guerre Mondiale.

Déjeuner.



Visite de la cathédrale Saint-Basile. Cet ensemble architectural plein de fantaisie est la carte de visite de Moscou. Un plan rigoureux structure l'ensemble : il a la forme d'une croix grecque constituée d'une église centrale et de quatre chapelles orientées aux quatre points cardinaux, au milieu desquelles viennent insérer quatre autres chapelles plus petites.

Visite du métro de Moscou. Inauguré le 15 mai 1935 par le pouvoir soviétique comme un symbole de l'avancée technologique et industrielle du système politique, le Métro de Moscou était le « Palais du Peuple ». Les plus importants artistes de l'époque participèrent à sa décoration et utilisèrent des matériaux en provenance de tout le

pays, voulant symboliser l'unité des peuples soviétiques. Il est encore aujourd'hui le principal moyen de transport dans la capitale et l'un des plus importants au monde avec 200 km de lignes et 145 stations. Nous visiterons les plus importantes d'entre elles.

Dîner et nuit à l'hôtel.

Votre correspondant

DELFOSE Patrick

06.35.50.01.10

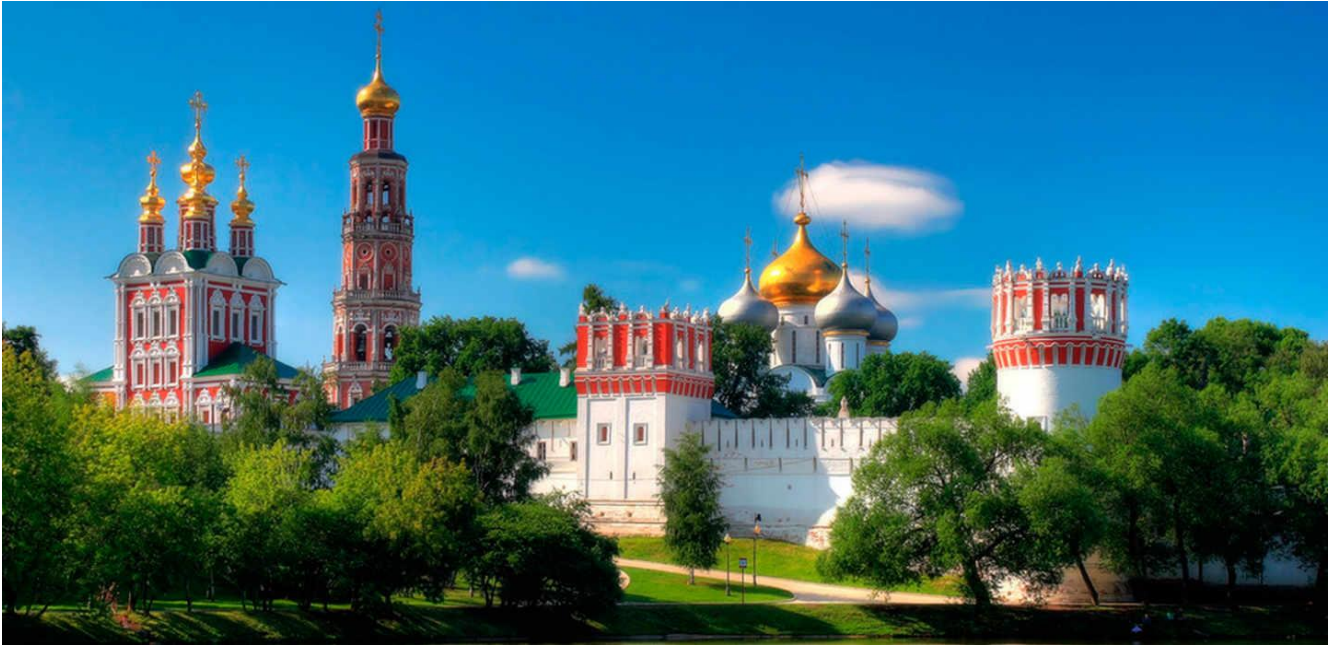
patrick@lebeauvoyage.com

Le Beau Voyage

Service Groupes : 142 rue de Vesle – 51100 REIMS

Tél : 03 26 47 46 64 – Fax : 03 26 40 13 41-

Email : lebeauvoyage@wanadoo.fr Site : www.lebeauvoyage.com



6ème JOUR : MOSCOU

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Visite du Kremlin et de ses Cathédrales. Le mot « Kremlin » se traduit par « forteresse » en russe. Dans l'ancienne Russie, dans chaque ville importante on érigeait une place forte entourée d'une muraille, à l'intérieur de laquelle se trouvaient les principaux édifices, les églises et les cathédrales. Celui de Moscou, véritable berceau de la ville, est le plus important du pays et a été classé au Patrimoine de l'Humanité par l'UNESCO. Construit au XIIe siècle, il a été conçu sous sa forme actuelle au XVIe siècle. C'est un magnifique reflet des différentes étapes de l'art russe. Aujourd'hui, le Kremlin abrite encore quelques-uns des principaux organes du gouvernement politique et religieux: le palais présidentiel, différents édifices administratifs et militaires comme le Sénat et l'Arsenal, ainsi que de nombreuses églises et cathédrales. Ses murailles dominant la Moskova et la Place Rouge ont été construites avec des briques de plus de 8 kg, hautes jusqu'à 19 m et longues de 2 235 m. Nous visiterons l'intérieur de l'enceinte, pour y admirer la « Cloche Tsarine », la plus grande au monde, fondue en 1733, et le « Canon Tsar », l'un des plus grands jamais construits, fondu en 1586 par Andreï Tchokhov. Nous finirons notre visite par la célèbre « Place des Cathédrales » encadrée par celles de Saint-Michel, de l'Ascension et de l'Annonciation.

Visite de la cathédrale du Saint-Sauveur, Promenade dans le quartier Zamoskvorechye, Visite de la galerie Tretiakov, cette incomparable pinacothèque, appelée ainsi en l'honneur de son fondateur Pavel Tretiakov (1832-1898), célèbre marchand et grand mécène russe du XIXe siècle. Avec une grande collection de pièces il y a la possibilité de comprendre et d'admirer l'histoire de l'Art russe. En 1881 Tretiakov inaugura la galerie et fit don de plus de 2000 œuvres de sa collection privée à la ville de Moscou, constituant ainsi l'origine de ce qui est devenu aujourd'hui un impressionnant musée. La galerie abrite plus de 130 000 œuvres d'art créées par des artistes russes, un exceptionnel panorama historique de la peinture russe depuis le XIe siècle jusqu'à nos jours. Son trésor est sa magnifique collection d'icônes, parmi lesquels « la Vierge de Vladimir », que la légende attribue à Saint Luc, et « la Trinité », le chef-d'œuvre d'Andreï Roublev

Déjeuner.

Visite à l'usine de Matreshka

Une poupée russe est une figurine creuse en bois qui s'ouvre en deux horizontalement, révélant ainsi à l'intérieur une figurine similaire mais de taille plus petite. Cette seconde figurine renferme elle-même une autre figurine, et ainsi de suite. Une série comporte les plus souvent 5, 7 ou 10 poupées et pouvant aller pour les grands modèles jusqu'à 64. Elles sont presque exclusivement tournées, de forme ovale épaulée, arrondie vers le haut pour la tête et fuselée vers le bas. Elles ne possèdent pas de mains, excepté celles qui sont peintes.

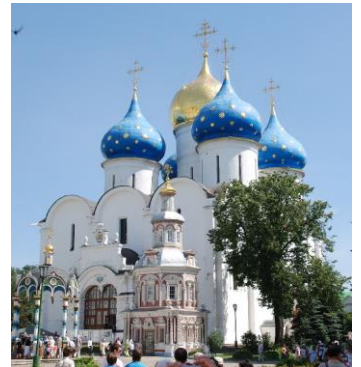
Dîner et nuit à l'hôtel.

Votre correspondant
DELFOSSE Patrick
06.35.50.01.10
patrick@lebeauvoyage.com

Le Beau Voyage
Service Groupes : 142 rue de Vesle – 51100 REIMS
Tél : 03 26 47 46 64 – Fax : 03 26 40 13 41-
Email : lebeauvoyage@wanadoo.fr Site : www.lebeauvoyage.com

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Excursion à Serguiev Possad et visite du monastère. Situé à quelque 70 km au nord est de Moscou, sur la Route Impériale de l'Anneau d'Or, Serguiev Possad (autrefois Zagorsk) est l'un des hauts lieux de la spiritualité orthodoxe russe. Le monastère fortifié de la Trinité Saint-Serge est le siège et résidence du Grand Patriarche de Toutes les Russies, ce qui lui vaut le surnom de « Vatican Russe ». Parmi ses nombreuses église et cathédrales, il ne faut pas manquer la coupole bleue de la Cathédrale de l'Assomption ou la plus importante d'entre elles, la cathédrale de la Dormition qui abrite la tombe de Boris Godounov et de sa famille. Serguiev Possad est classé au patrimoine de l'Humanité par l'UNESCO.



Visite du Monastère (Laure) de la Trinité-Saint-Serge. Nous pourrions apprécier des éléments caractéristiques de l'architecture militaire des XVe aux XVIIIe siècles, période pendant laquelle il connut son plus grand développement. Parmi ses nombreuses églises et cathédrales il ne faut pas rater la **cathédrale de la Trinité** avec la **tombe de St. Serge** et une copie d'une célèbre **icône de la Trinité** d'Andreï Roublev, dont l'original se trouve à la galerie Tretiakov de Moscou. La **cathédrale de l'Assomption** fut érigée sous le modèle de son homonyme, au Kremlin de Moscou. Elle abrite la **tombe de Boris Godounov** et de sa famille. Sont aussi d'un très grand intérêt l'**église de la Vierge de Smolensk** et l'**église du Saint-Esprit** ; l'imposant clocher de 88 m de haut ; le **réfectoire-église de St. Serge**, le plus grand de Russie. Sous la protection de ses murs fortifiés se trouvent aussi des bâtiments civils, comme le **Palais du Métropolitain** et le **Palais des Tsars**, avec sa façade décorée en damier. Il est aujourd'hui l'un des hauts lieux de la spiritualité orthodoxe russe.

Transfert vers Souzdal par des petites routes pittoresques qui traversent des paysages de grande beauté et des villes historiques de l'Anneau d'Or : **Alexandrov** et son kremlin construit par Ivan le Terrible, et **Iouriev Polsky**, fondée au XIIe siècle par Iouri Dolgorouki.

Visite du Pereslavl-Zalesski. Cette ancienne ville de l'Anneau d'Or est située au bord du lac Plechtcheïevo, entre Moscou et Iaroslavl, et a été fondée en 1152 par le prince Iouri Dolgorouki. **Tour panoramique de Pereslavl-Zalesski.** Nous pourrions admirer la **cathédrale de la Transfiguration du Sauveur**, érigée au moment de la fondation de la ville, ainsi que quelques-uns des nombreux **monastères**, dont la date de construction remonte au XIe siècle : **Troïtse-Danilovsky**, **Nikitsky**, **Feodorovsky** ou **Goritsky**.

Déjeuner.

Rostov Veliki. Rostov, appelée « Symphonie de Pierre », est une très belle ville médiévale dont les innombrables coupoles se reflètent dans les eaux du lac Nero. **Tour panoramique de Rostov Veliki.** La ville est un vrai bijou architectural. Dans le centre-ville, on trouve la **cathédrale Zatchatyevski** dont les merveilleux intérieurs sont décorés de fresques peintes par des maîtres d'Iaroslavl au XVIIe siècle, ainsi que l'**église de St. Isidore-le-Beni** de 1565. Les sites les plus importants se trouvent sur les rives du Lac Nero, comme le **monastère Spasso-Yakovlevsky**, datant de 1688, la néoclassique **cathédrale Dmitriev** et la voisine **église du Sauveur-dans-les-Sables**. À l'autre extrémité de la ville, à côté du lac, se trouve le **monastère d'Abraham**, l'un des plus anciens de Russie. Il abrite la **cathédrale de l'Épiphanie**, érigée par Ivan IV le Terrible en 1553 pour célébrer sa victoire sur les tatars à Kazan. Entre les deux monastères s'élève le majestueux **Kremlin**.

Visite du Kremlin de Rostov Veliki, considéré comme le plus beau de Russie après celui de Moscou. Il est protégé de hauts remparts et fortifié par onze tours. Il se compose de trois parties : la **Place des Cathédrales**, la **Cour des Évêques** et le **Jardin du Métropolitain**. Sur la place des Cathédrales, on peut admirer l'imposante **cathédrale de l'Assomption** dont la construction s'étala entre les XIIe et XVIe siècles. De nombreux autres édifices, époustouffants de beauté, s'étendent entre le Kremlin et le lac Nero, comme l'**église de Saint-Jean Théologien**.

Promenade en Bateau sur la Volga.

Dîner et nuit à l'hôtel.

Jour 8: IAROSLAV – KOSTROMA – PLIOS – SOUZDAL

Petit-déjeuner à l'hôtel

Départ pour Iaroslavl.

Iaroslavl. Située à la jonction des rivières Volga et Kotorosl, Iaroslavl fut fondée en 1010 par le prince Yaroslav le Sage sur un ancien établissement des Vikings. **Tour panoramique d'Iaroslavl.** Dans le centre-ville, nous pouvons admirer le plan urbain tracé aux XVIII et XIX siècles : ici se situent les galeries commerciales « **Gostiny Dvor** » (1818), le bâtiment des **Bureaux du Gouvernement** (1785), la **maison Vakromeyev**, l'**Université d'État**, anciennement Maison de Charité (1786) et la **Caserne des Pompiers** dans un édifice *Jugendstil* de 1911.



Ici se trouve aussi le **Théâtre Volkov**, le plus ancien de Russie, fondé en 1750 et dont l'édifice actuel date de 1911, ainsi que plusieurs résidences et bâtiments administratifs en style néoclassique et la **promenade sur les rives de la Volga**. Le quartier à la confluence de la Volga et de la Kotorosl est appelé la **Strelka**. Près d'ici se trouve également l'**église de l'Épiphanie** avec ses 5 dômes, un bel exemple d'église russe d'inspiration médiévale. L'**église de St. Jean Baptiste** est un modelé d'église du « style de Iaroslavl », avec ses extérieurs recouverts de riches faïences. On admirera ensuite les deux joyaux d'Iaroslavl, le **Monastère de la Transfiguration du Sauveur** et l'**église du Prophète Elie**.

Visite du monastère de la Transfiguration du Sauveur, au bord de la Volga, bâti comme un kremlin ou forteresse afin de protéger la ville, avec de hauts murs blancs et des tours de guet. En son intérieur se trouve la remarquable **cathédrale de la Transfiguration du Sauveur** (1516), la construction la plus ancienne de la ville, ainsi que d'autres églises et structures défensives.

Visite de l'église d'Elie le Prophète. Bâtie en 1650, cette église typiquement moscovite présente un extérieur assez simple, mais sa richesse surprend le visiteur lorsqu'il franchit ses portes : elle est parée des plus belles fresques de l'Anneau d'Or, recouvrant la totalité de ses murs et de ses plafonds. Elles ont été peintes au XVIIe siècle par quinze maîtres d'Iaroslavl et de Kostroma.

Déjeuner.

Kostroma. Située sur les rives de la Volga, dans sa confluence avec la rivière Kostroma, Kostroma est la ville de l'Anneau d'Or située la plus au nord. La ville fut fondée en 1152 par Youri Dolgorouki, également fondateur de Moscou

Tour panoramique de Kostroma. On découvrira le plan urbain de Catherine la Grande qui, d'après la légende, jetât son éventail sur le plan de la ville pour illustrer le design radial qu'elle voulait pour ses rues. Elles devaient partir d'un point central sur les rives de la Volga, ce qui est aujourd'hui la **Place Sousanine**. Ici se trouvent les principaux sites de la ville, comme la **Tour de Guet des Pompiers**, bâtie en 1827, la **Maison de la Garde**, le **palais du General Borchov** (1824), le **Théâtre Dramatique** (1863), et le **Monument à Mikhaïl Romanov**. Ici se trouvent aussi les célèbres « **Galleries des Commerçants** », datant de 1786, en style néoclassique. Chacune d'entre elles était dédiée à une corporation ou même à un produit spécifique : on y trouvait la Galerie des Fleurs, du Lait, du Tabac, de l'Huile, du Poisson, des Bonbons... Derrière les hauts murs et tours massives du **monastère de l'Épiphanie**, la vie monastique continue même aujourd'hui. Dans l'intérieur de sa **cathédrale de l'Épiphanie**, le plus ancien bâtiment en pierre de Kostroma, se trouve l'icône byzantine du Xe siècle de **Notre-Dame de Saint-Theodore**, censé être miraculeux. L'**église de la Résurrection dans les Forêts (Debra)** était devenue entrepôt de légumes sous le régime soviétique et a été postérieurement restaurée.



Visite du monastère Ipatiev, construit en 1330, à la jonction des rivières Volga et Kostroma. Il été lourdement fortifié, et nous pouvons encore admirer ses murs du XVIe siècle, son beffroi et ses tours. C'est l'un des rares bâtiments médiévaux qui ont survécu à l'incendie de 1773. En son sein se trouve la **cathédrale de la Trinité**, bâtie au XVIe siècle, décorée des magnifiques fresques et icônes peints par des maîtres comme Nikitine et Savine. Également à l'intérieur du monastère se trouve le **Palais des Romanov**, construit au XVIIe siècle pour Mikhaïl Romanov et sa mère, qui l'ont utilisé en tant qu'abri et cachette pendant l'invasion polonaise.

Arrêt à Plios. Cette petite et charmante bourgade est située dans la région surnommée la « Suisse de la Volga ».

Tour panoramique à pied à Plios. Lors d'une courte ballade, nous pourrions admirer la plupart des principaux sites d'intérêt de cette petite ville au bord de la Volga : quelques-uns d'entre eux sont des joyaux d'architecture, comme l'**église de la Résurrection du Christ** (1817), l'**église de la Trinité** (1808), l'**église Vedenskaya** (1828), la charmante **église en bois de la Résurrection** (1699) et la principale, la **cathédrale de l'Assomption** (1699).



Départ pour Souzdal.

Dîner et nuit à l'hôtel.

Votre correspondant
DELFOSE Patrick
 06.35.50.01.10
patrick@lebeauvoyage.com

Le Beau Voyage
 Service Groupes : 142 rue de Vesle – 51100 REIMS
 Tél : 03 26 47 46 64 – Fax : 03 26 40 13 41-
 Email : lebeauvoyage@wanadoo.fr Site : www.lebeauvoyage.com

Petit-déjeuner à l'hôtel

Souzdal. Visite panoramique de Souzdal. Nous allons parcourir l'ensemble de la ville afin de bien mesurer l'importance de son patrimoine artistique et d'avoir une première approche de ses sites les plus importants : le Kremlin, le **monastère du Sauveur et Saint-Euthyme** et le **couvent de l'Intercession Pokrovsky**. Nous allons aussi admirer l'intéressante architecture du **monastère de Saint-Alexandre** (1240), ainsi que les **Galeries Marchandes**, et les **monastères de Saint-Baile et de la Déposition**. Nous apprécierons le fait intéressant que la plupart des églises de Souzdal ont été construites par paires, ou « couplées ».



Visite du Kremlin de Souzdal.

A l'intérieur du Kremlin, nous pourrions découvrir la **Cathédrale de la Nativité**, avec ses **Portes Dorées** du XIIIe siècle, cinq jolis dômes et fresques murales d'une extraordinaire beauté. À côté se trouve la **Galerie des Archers** et la **Chambre de la Croix**, dans le **Palais des Évêques**, du XVe siècle. La petite et élégante **église en bois de Saint-Nicolas** a été construite en 1766 dans la région de Souzdal et transférée ici depuis son emplacement original. L'**église de Saint-Jean Baptiste**, de 1720, a été partiellement construite en bois.

Visite du Musée d'Architecture en Bois de Souzdal. Ses édifices les plus importants sont l'**église en bois de la Transfiguration** (1756) et l'**église en bois de la Résurrection** (1776).

Visite du couvent de l'Intercession Pokrovsky.

Visite de Kidekcha. Ce petit village est situé à proximité de Souzdal, à la jonction des rivières Nerl et Kamenka. Fondé au XIIe siècle, c'était une ville fortifiée et un important centre commercial jusqu'à sa destruction par les mongols. Son **église de Saint Boris et Saint Gleb**, érigée en 1152 par ordre de Youri Dolgorouki, est la plus ancienne église en pierre à chaux blanche de Russie, style caractéristique des églises de la région de Vladimir.

Visite de Bogolyoubovo. Situé dans les environs de Vladimir, Bogolyoubovo signifie « Aimé de Dieu ». Nous pourrions voir les **ruines du château du prince Bogolyoubsky**, qui incluent la **Tour d'escalier** et l'**église de la Nativité de la Vierge**, du XVIIe siècle.

Déjeuner.

Visite de Vladimir. Berceau de la Russie actuelle, origine de son histoire avec la ville voisine de Souzdal, Vladimir possède un grand patrimoine culturel. Vladimir est une des villes de l'Anneau d'Or, et a été inscrite au Patrimoine de l'Humanité par l'UNESCO.

Tour panoramique de Vladimir. Nous ferons un parcours dans le centre-ville afin de découvrir les principaux sites dont la **Porte Dorée**. Elle a été érigée en 1158 en tant qu'entrée principale de la ville, en faisant partie de ses murailles du XIIe siècle. Elle est couronnée par une petite église dédiée à la Déposition de la Sainte Robe. Anciennement, elle était recouverte de plaques d'or.

Visite de la cathédrale de Saint-Dimitri. Édifiée en 1194 comme une église royale pour le prince Vsevolod III, son trésor est l'ensemble de bas-reliefs en pierre taillée dans sa façade, dédiés au Roi David, Alexandre le Grand et Samson ; ainsi que les fresques du XIIe siècle dans son intérieur, consacrées au Jugement Dernier.

Départ pour Moscou. Nuit à l'hôtel.

Diner d'adieu au restaurant « Razgouliay » avec animation tzigane (incluant 150gr du vin et 50 gr de la vodka).

Le Razgulay est un restaurant légendaire de Moscou.. Il est situé dans le centre de Moscou dans le vieux quartier allemand, dans une vieille maison de Moscou, construit pour le comte Alexey Ivanovich Musin-Pushkin, à côté de la cathédrale à Yelokhovo.. De nos jours, le restaurant moderne Razgulay, situé sur la place de l'ancienne maison marchande, à l'intérieur des murs restaurés de l'hôtel, où se trouvait la cathédrale, conserve soigneusement les traditions des restaurants de Moscou. En raison du passé historique riche, le Razgulay a réussi à maintenir le zeste unique et à recréer l'atmosphère de la Muscovia marchande du 18ème siècle.

Artisanat populaire russe - Khokhloma articles en bois, Gzhel, articles bouleau - sont présentés dans les intérieurs. Le menu aussi a conservé les traditions russes : Okroshka et borsch avec des beignets à l'ail, de la viande Razgulay d'origine et de l'esturgeon cuit à la manière minster, tartes fines et des crêpes avec divers garnitures.

Quelle fête sans boissons traditionnelles russes ? Tous les soirs, la musique gitane en direct fait appel non seulement à ceux qui aiment la bonne nourriture, mais aussi à ceux qui aiment danser jusqu'à l'épuisement, mais vous pouvez aussi danser à des chansons émouvantes de la compagnie folklorique russe accompagné de vodka bien évidemment !! Vous retrouverez ici l'âme russe!!

Votre correspondant

DELFOSSE Patrick

06.35.50.01.10

patrick@lebeauvoyage.com

Le Beau Voyage

Service Groupes : 142 rue de Vesle – 51100 REIMS

Tél : 03 26 47 46 64 – Fax : 03 26 40 13 41-

Email : lebeauvoyage@wanadoo.fr Site : www.lebeauvoyage.com



Jour 10 : MOSCOU → PARIS / Arras

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Temps libre en fonction de l'heure du vol.

Transfert à l'aéroport. Formalités d'enregistrement et envol à destination de Roissy Charles de Gaulle.

Transfert de l'aéroport de Paris vers un point dans le Nord pas de Calais.

LES HOTELS :

Base 3* sup centre ville en chambre standard :

SAINT PETERSBOURG

Dostoevsky : www.dostoevsky-hotel.ru/about.en.html

Oktyabskaya : www.hoteloktiabrskaya.ru/eng/visa.html

Ibis : www.accorhotels.com/fr/hotel-6157-ibis-st-petersburg-centre/index.shtml

MOSCOU

Melody : <http://eng.melody-hotel.com/>

Ibis : www.ibishotel.com/gb/hotel-7140-ibis-moscow-paveletskaya/index.shtml

Arbat : www.russie-tourisme.com/hotel_Arbat-Hotel/hotels-moscou.html

Ou similaire

SOUZDAL

Pushkarskaya Sloboda – section 3* - :

www.booking.com/hotel/ru/pushkarskayasloboda.fr.html?aid=311089;label=pushkarskaya-sloboda-5P92A_DaBOYRGvAhpnbUpQS6050522664;ws=&gclid=CNqY1Ie02a4CFQ1lfAodihp8cg

IAROSLAV

Yubileynaya : <http://www.yubil.yar.ru/>

CIRCUIT RUSSIE

Du 07 Mai au 16 Mai 2018

SAINT PETERSBOURG / MOSCOU / ANNEAU D'OR

10 jours / 9 nuits

1 940 euros
40 à 45

Hôtel 3* sup centre Saint Petersburg, 1 nuit en train, 3* sup. centre à Moscou

NOTRE PRIX COMPREND :

- ↳ Transfert en car depuis un point dans le Nord pas de Calais vers l'aéroport de Paris ALLER-RETOUR
- ↳ L'assistance à l'aéroport de Paris
- ↳ Un carnet de voyage par chambre
- ↳ Le transport aérien Paris/Saint-Petersbourg/Moscou/Paris sur vols Air France, ou similaire
- ↳ Les taxes aéroport : + 82 € à ce jour 17/01/2017 (sous réserve de modification)
- ↳ Les transferts selon programme
- ↳ L'hébergement 8 nuits hôtels selon la catégorie choisie base chambre demi-double
- ↳ Les repas mentionnés au programme du dîner du 1^{er} jour au petit déjeuner du dernier jour
- ↳ Les visites et entrées selon programme
- ↳ Un guide-accompagnateur parlant français pendant toute la durée du circuit
- ↳ Le transport en véhicule climatisé
- ↳ Le trajet Saint Petersburg / Moscou en train de nuit, **couchettes par 4**
- ↳ L'assistance de notre correspondant francophone sur place
- ↳ Visite usine De Matreshka
- ↳ Promenade sur la Volga
- ↳ *Dîner d'adieu au restaurant « Razgouliay »*
- ↳ Les assurances : annulation-assistance rapatriement-bagages
- ↳ **Visa compris** demande et traitement par nos soins (à ce jour 94 €)
- ↳ **Garantie Prix.** (Seuil de déclenchement 40€ à la signature du contrat, plafond de 200€ par personne)

NOTRE PRIX NE COMPREND PAS :

- ↳ Les boissons (vin (150 ml) ou bière ou un soda 90 euros/personne)
- ↳ Les dépenses à caractère personnel
- ↳ Le supplément single en 3* 415 euros

Ces prix prévisionnels ont été établis en fonction des tarifs, règlements et conditions économiques connus à ce jour 17/01/2017 et sont communiqués sous réserve de hausse de carburant, de fluctuation du taux de change et de disponibilité au moment de la commande.

Votre correspondant
DELFOSSÉ Patrick
06.35.50.01.10
patrick@lebeauvoyage.com

Le Beau Voyage
Service Groupes : 142 rue de Vesle – 51100 REIMS
Tél : 03 26 47 46 64 – Fax : 03 26 40 13 41-
Email : lebeauvoyage@wanadoo.fr Site : www.lebeauvoyage.com